

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีใ้ใช้งานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ...โครงการอนุรักษ์น้ิงใหญ่ ไฟกะลา.....
๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ...กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม.....
๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร งบประมาณทั้งหมด.....๑๕๐,๐๐๐.-..... บาท
๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง).....๑๙ มีนาคม ๒๕๖๒.....
เป็นเงิน.....๑๕๐,๐๐๐.-.....บาท ราคา/หน่วย (ถ้ามี) ตามรายละเอียด TOR .บาท
๕. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
 - ๕.๑ นายอำเภอ บุญรอด.....เสนอราคา ๑๕๐,๐๐๐.- บาท
 - ๕.๒ หัวหน้าส่วนจำกัด ร่ำรวย.....เสนอราคา ๑๖๗,๐๐๐.- บาท
 - ๕.๓ นายสิน จวงด้วง.....เสนอราคา ๑๖๘,๕๐๐.- บาท
๖. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ทุกคน
 - ๖.๑ นางสาวราตรี คุ้มญาติ.....ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม.....
 - ๖.๒ นายพงศ ฆวนน.....นักวิชาการศึกษาชำนาญการ.....
 - ๖.๓ จ่าเอกมนชัย จันทร์ไข.....นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ.....

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)

การจ้างเหมาการจัดกิจกรรมลานวัฒนธรรมไทย

ตามโครงการอนุรักษ์หนังใหญ่ ไผ่กะลา

๑. ความเป็นมา

อาศัยตามพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๗ ข้อ (๑๘) การส่งเสริมการกีฬา จารีตประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นความตามพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. ๒๕๔๐ หมวด ๔ มาตรา ๔๕ ข้อ (๗) บำรุง รักษา ศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น องค์การบริหารส่วนจังหวัดระยอง ในฐานะองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตระหนักถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ เผยแพร่ และสืบสานวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นจังหวัดระยอง กอปรกับจังหวัดระยองมีศิลปะการแสดงหนังใหญ่ วัดบ้านดอน ที่กล่าวกันว่ามีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นมรดกชั้นสูง และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๒ เพื่อเป็นการสืบสานการแสดงหนังใหญ่ และศิลปะทางวัฒนธรรมของไทยด้านต่างๆ ให้คงอยู่สืบไป องค์การบริหารส่วนจังหวัดระยองร่วมกับคณะกรรมการหนังใหญ่วัดบ้านดอน จึงได้จัดกิจกรรมลานวัฒนธรรมไทย หนังใหญ่ไผ่กะลา ขึ้นเพื่อปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้คนในชุมชนท้องถิ่น เกิดความตื่นตัว และเข้ามามีส่วนร่วมในการฟื้นฟู เผยแพร่ และสืบสานประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ค่านิยมที่ดีงาม ส่งเสริมรักษาวัฒนธรรมไทยให้ประชาชนในท้องถิ่น และบุคคลทั่วไป ได้ซึมซับการอนุรักษ์สืบสาน ฟื้นฟู ถิ่นทอดค่านิยม วิถีชีวิตความเป็นไทย และร่วมกันรักษาคุณค่าด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น ไว้เป็นมรดกของชาติสืบต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเสริมสร้างแหล่งเรียนรู้ ถิ่นทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นทางด้านศิลปะ และวัฒนธรรมจังหวัดระยอง

๒.๒ เพื่อพัฒนาศักยภาพทุนทางสังคมที่มีรากฐานมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้มีความเข้มแข็งและนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน

๒.๓ เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานมรดกและภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดระยอง

๒.๔ เพื่อสร้างเครือข่ายชุมชนในการเผยแพร่ อนุรักษ์ สืบสานประเพณี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดระยอง

๒.๕ เพื่ออนุรักษ์ สืบสาน หนังใหญ่วัดบ้านดอน เพลงพื้นบ้าน ภาษาระยอง อาหารพื้นบ้าน ให้คงอยู่สืบไป

๓. คุณสมบัติผู้จ้าง

๓.๑ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเป็นผู้มีอาชีพรับจ้าง

๓.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบของทางราชการ

๓.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกัน

๓.๔ ผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล และสามารถทำกิจกรรมตามที่ทางผู้ว่าจ้างกำหนด ตามรายละเอียดได้

๔. รายละเอียดของงานจ้าง

๔.๑ จัดมหรสพกิจกรรมการแสดง

- หนังใหญ่ ไฟกะลา จำนวน ๑ ชุด	เป็นเงิน	๖,๐๐๐.- บาท
- หุ่นละครเล็ก จำนวน ๑ ชุด	เป็นเงิน	๖,๐๐๐.- บาท
- ละครเท่งต๊ก จำนวน ๑ ชุด	เป็นเงิน	๖,๐๐๐.- บาท
- การละเล่นพื้นบ้าน	เป็นเงิน	๔,๐๐๐.- บาท
- ดนตรีไทยร่วมสมัย จำนวน ๑ ชุด	เป็นเงิน	๖,๐๐๐.- บาท
- การแสดงผู้สูงอายุบ้านดอน จำนวน ๑ ชุด	เป็นเงิน	๒,๐๐๐.- บาท

๔.๒ จัดให้มีขั้มการสาธิตอาหาร / ขนมพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น น้ำสมุนไพร ขนาดแผนโบราณ ฯลฯ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์และวัตถุดิบในการสาธิต ขั้มทำด้วยไม้ท่อนยาว ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๑.๕๐ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๑.๕๐ เมตร จำนวน ๑๔ ขั้ม ประดับไฟแสงสว่างให้สวยงาม โดยบริเวณกิจกรรมสาธิต ปูเสื่อจัดเป็นที่นั่งพักผ่อนรับประทานอาหาร เป็นเงิน ๓๒,๐๐๐.- บาท

๔.๓ จัดให้มีจุดถ่ายภาพ ประกอบด้วยฉากหลังเป็นจอหนังใหญ่ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๓.๐๐ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ เมตร จัดให้มีตัวหนังใหญ่อย่างน้อย ๒ ตัว ใช้ประกอบฉาก มีไฟแสงสี ตกแต่ง ให้สวยงาม เป็นเงิน ๔,๐๐๐.- บาท

๔.๔ จัดให้ขั้มประตูทางเข้างานแบบกำแพงทำจากไม้ / ไม้อัด ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๔.๐๐ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๓.๐๐ เมตร มีป้ายชื่องาน “ลานวัฒนธรรมไทย หนังใหญ่ ไฟกะลา ครั้งที่ ๖” ขนาดตัวหนังสือ สูงไม่น้อยกว่า ๑๒ เซนติเมตร มีไฟฟ้าสว่างตกแต่งให้สวยงาม เป็นเงิน ๑๗,๐๐๐ บาท

๔.๕ จัดให้การทำ VDO จำนวน ๑ ชุด พร้อมแผ่นซีดีสำหรับเผยแพร่งาน จำนวน ๑๐ แผ่น เป็นเงิน ๖,๐๐๐ บาท

๔.๖ จัดตกแต่งฉากหลังเวทีกลาง ที่ใช้ในพิธีเปิด การแสดงดนตรีไทยร่วมสมัย และกิจกรรมอื่นๆ ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๑๐ เมตร สูงไม่น้อยกว่า ๓ เมตร มีไฟแสงสี ตกแต่งสวยงาม เป็นเงิน ๑๒,๐๐๐ บาท

๔.๗ จัดพื้นที่แสดงหนังใหญ่ ไฟกะลา ปูด้วยแผ่นไม้ขนาดยาว ๔ เมตร กว้าง ๖ เมตร เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท

๔.๘ จัดให้...

๔.๘ จัดให้มีระบบเครื่องเสียง ตู้ลำโพงขยายเสียง จำนวน ๔ ตู้ ไมค์ไร้สาย จำนวน ๒ ตัว ไมค์สาย จำนวน ๕ ตัว และระบบไฟฟ้าติดตั้งภายในงาน ระบบไฟแสงสีพร้อมผู้ควบคุมระบบเครื่องเสียงไม่น้อยกว่า ๒ คน จำนวน ๒ คับ เป็นเงิน ๓๘,๐๐๐ บาท

๔.๙ จัดให้มีผู้ดำเนินรายการ อย่างน้อย ๒ คน จำนวน ๒ คับ เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท

๕. ระยะเวลาการดำเนินการ

ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๒

๖. ระยะเวลาส่งมอบพัสดุ

ดำเนินการติดตั้งให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๒ และรื้อถอนเมื่อเสร็จสิ้นงาน

๗. การรับประกัน

กรณีส่งมอบงานไม่เป็นไปตามกำหนดเงื่อนไขหรือไม่ส่งมอบงานตามเวลาที่กำหนดไม่ว่ากรณีใดๆ ผู้ว่าจ้างจะคิดค่าปรับในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาค่าจ้างทั้งหมดต่อวัน เว้นแต่การส่งมอบงานล่าช้ากว่ากำหนดนั้นก่อให้เกิดความเสียหายต่อภาพรวมของการจัดงาน เช่น ไม่สามารถเปิดงานได้ตามกำหนดเวลา ผู้ว่าจ้างอาจบอกเลิกสัญญา และเรียกค่าเสียหายบางส่วนหรือทั้งหมดจากผู้รับจ้าง และกรณีมีผลกระทบทางกฎหมาย ตามสัดส่วนของความเสียหาย ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

๘. วงเงินในการจัดซื้อ/จ้าง

ภายในวงเงิน ๑๕๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

๙. หน่วยงานผู้รับผิดชอบดำเนินการ

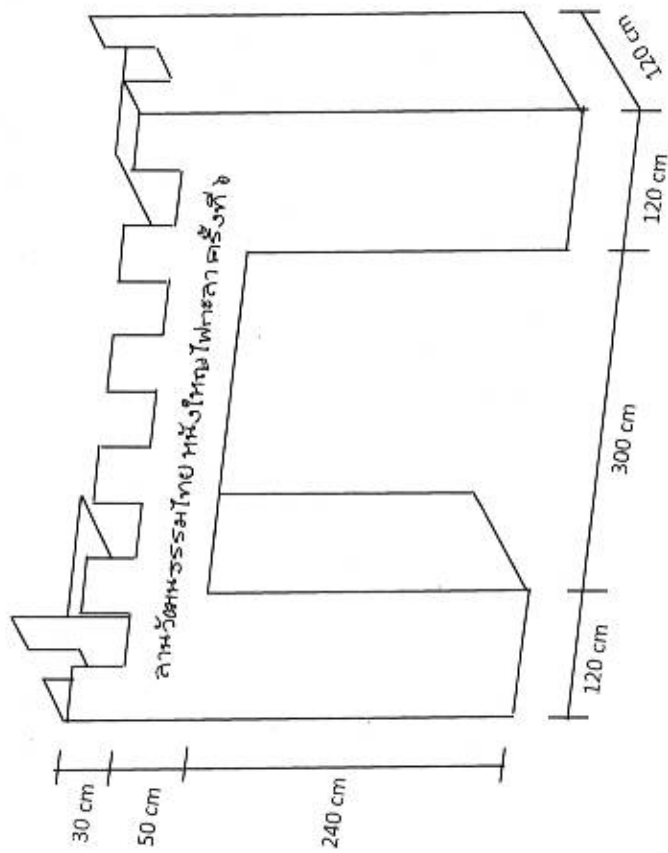
กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนจังหวัดระยอง

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางสาวราตรี คุ่มญาติ)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(จำเอนมณต์ชัย จันทรีไช)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายพงศา ขพานนท์)

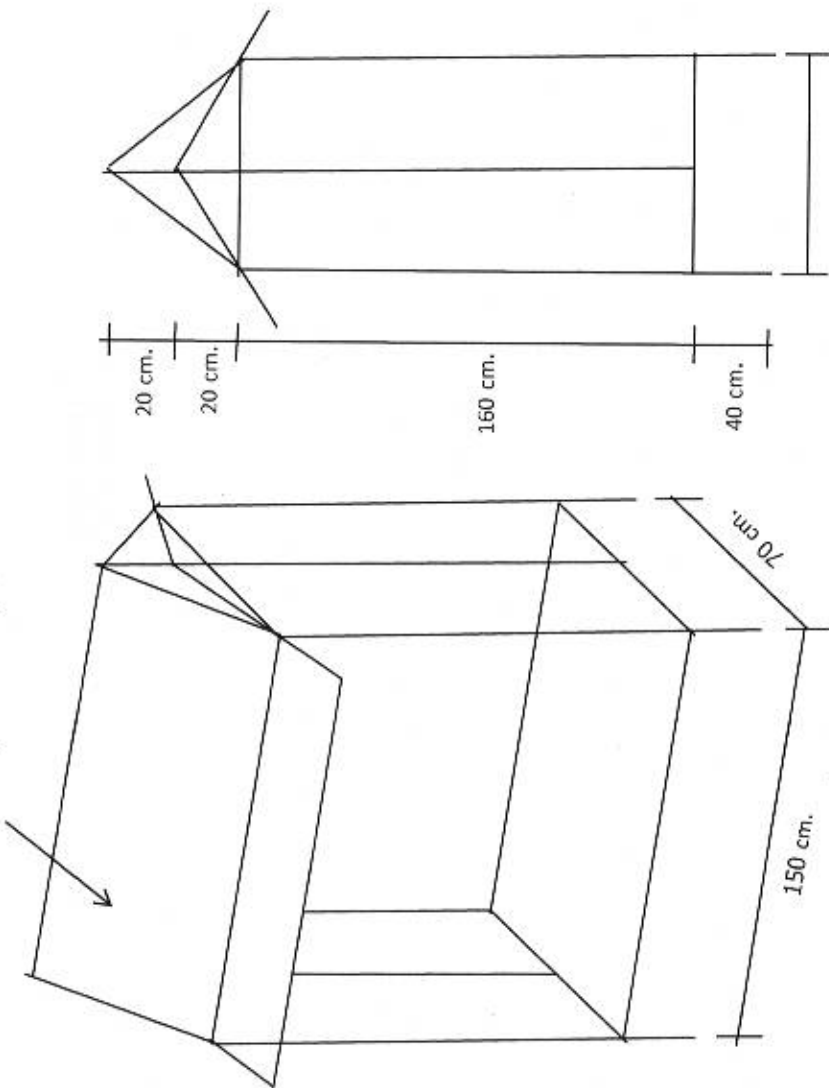
ลงชื่อ..........เลขานุการ/กรรมการ
(นายปวีร์ศักดิ์กร อินทรทรัพย์)



ผนังประตู

ขนมสาคั่วอาหาร

หลังคานั่งใบจากหรือหญ้าคา



ผังงานลานวัฒนธรรม

